

1. „Regarder et comprendre“

Benötigte Materialien: Computer mit CD/DVD-Laufwerk, Video-DVD hinten aus dem cda.

Erklärungen: Auf der **Video-DVD hinten im CdA** gibt es zu jeder Unité des Buches mindestens 2 kurze Clips. (Man kann in den Voreinstellungen für manche Clips auch französische Untertitel einstellen, das erleichtert das Verständnis.) Sichte diese Clips. Du wirst sehen, manche kennst du schon. Es sind die Filmchen am Anfang jeder Unité, die wir zum Teil angeschaut haben. Suche dir die **4 Clips** aus, die dich am meisten ansprechen. (Aus Unité 1 bis 5, gerne aber auch bis 7).

Aufgabe zu jedem der 4 Clips:

1. Versuche so viel wie möglich von der Situation zu verstehen.

2. Schreibe auf Deutsch eine Zusammenfassung der Szene.

Schreibe das Wesentliche aber auch detailgenau. (**Wo** spielt/spielen die Szene(n)? **Um was geht es?** **Wer** spricht? **Was sagt er/sie?** **Wie ist die Stimmung zwischen den Personen**, etc.?)

(Gut ist beim Film im Vergleich zum Hörtext, dass das gesprochene Wort auch von den Bildern unterstützt wird. Schau dir den Clip mehrmals an, halte ihn an, mach Notizen)

BONUS: Freiwillig für die besonders Schnellen und Guten: le résumée en français!

Schreibe eine kurze Zusammenfassung zusätzlich auf Französisch.

PROBLEME? Die Video-DVD funktioniert nicht/bzw. ist unauffindbar?

Macht nichts! Gehe ins Internet. Auf der Klett-Verlag-Startseite(www.klett.de) gibst du oben im Suchfenster jeweils den Code ein, den du im Buch immer am Unité-Anfang findest. So kannst du zumindest einen Teil der Clips schauen (z.B. Buch S.10 „mehr dazu: qx3f4n“ .)

2. Laufdiktat (Wir verbinden Sport und Französisch ☺)

Livre, p.76 Texte 4 En Voiture! 1+2 (bis Zeile 21)

- a) Lege dein Buch mit der aufgeschlagenen Textseite in einen entfernten Raum eurer Wohnung. (Je weiter weg das Buch von deinem Arbeitszimmer liegt – am besten auf verschiedenen Stockwerken – desto „sportlicher“ und besser fürs Kurzzeitgedächtnis wird die Übung)
- b) Lies einen Satz (oder schaffst du gleich zwei oder mehr?), präge ihn dir ein, begib dich schnell in dein Arbeitszimmer und schreibe ihn auf. Renne zurück zum Buch, und präge dir den/die nächsten Satz/Sätze ein. usw usw...
- c) Am Ende: Vergleiche deinen Aufschrieb mit dem Originaltext und korrigiere wenn nötig (in anderer Farbe).
- d) Schreibe mit den 5 Wörtern, in denen du die größten Fehler gemacht hast jeweils einen Satz. (natürlich nicht den aus dem Buchtext! Oder einen Satz, in dem alle 5 Wörter vorkommen.)

3. LIVRE (EN PLUS – DIFFERENTIATIONS)

UNITÉ 3

- a) p. 121, ex. 1A+B (beides schriftlich) **Que peut faire Sacha?**

(Thema : Unterschied 'pouvoir' und 'savoir')

- b) p.122, ex. 4 **Une lettre, mais de qui?**

UNITÉ 4

- a) p.125 ex. 6 **Dialogues** (schriftl. Wiederholung der Verben espérer, préférer, acheter, payer, boire)

- b) p.125 ex. 7 **Pas mauvaise, cette cantine !** (Speisen)

UNITÉ 5

- a) p. 126 ex.1 **Tu m'aides, Alex ?** (Objektpronomen me, te, nous, vous)

- b) p. 126 ex. 2 **On va à Bordeaux ?** (Neues Verb diretrainieren)

Schreibe stets in ganzen Sätzen und nie nur die einzelnen einzusetzenden Wörter !
Für diese Übungen gibt es keine Lösungen hinten im Buch. Ihr bekommt noch die Lösungen oder wir korrigieren dann gemeinsam.)

Allgemeine Tipps: Teile dir die Aufgaben gut ein, nehme dir jeden Tag ein wenig Französisch vor. So bleibst du in Übung und hast auch Zeit für die anderen Fächer. Es kann in einer Fremdsprache nie ein „Ich habe aber schon alles gemacht“ geben.

Wenn alle Französischaufgaben schon erledigt sind, dann knöpfe dir die Vokabeln von Unité 1 bis 5 vor. Kannst du noch alle...?

Bon travail, viel Spaß et restez en bonne santé :-)